



ETAPA - Anexo 1







Actuaciones de Calidad en la Educación - Año 2003







ÁREA	COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES EVALUACIÓN Criterios de calificación: Iniciado, En desarrollo, Adquirido. B: Bilingüe	INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	SABERES BÁSICOS (BLOQUES)
Crecimiento en armonía	en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.	1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento. 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa. 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas y actividades propuestas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino. 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales. 1.5 Realizar con progresiva autonomía actividades cotidianas y tareas sencillas.	1.1-3 años Se inicia en el conocimiento de su propio cuerpo, ajustando poco a poco sus acciones y reacciones. 1.1-4 años Conoce su propio cuerpo ajustando sus acciones y reacciones con un equilibrio y coordinación adecuados. 1.1-5 años Utiliza sus sentidos de manera adecuada, conociendo sus funciones y desarrollando la sensación y la percepción; teniendo un movimiento coordinado, y dominio activo del tono y la postura. 1.2-3 años Muestra interés por participar en situaciones de la vida cotidiana. 1.2-4 años Manifiesta iniciativa en participar en situaciones de la vida cotidiana. 1.2-5 años Muestra seguridad al participar en situaciones de la vida cotidiana. 1.3-3 años Descubre diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego. 1.3-4 años Desarrolla un control progresivo en el uso de diferentes objetos, útiles y herramientas. 1.3-5 años Maneja los diferentes objetos, útiles y herramientas mostrando movimientos controlados y cada vez más precisos. 1.4-3 años Participa en diferentes propuestas y situaciones de juego tanto dirigido como libre. 1.4-4 años Participa en los diferentes contextos de juego, dirigido y espontáneo, ajustando sus posibilidades personales de movimiento y control. 1.4-5 años Participa en los diferentes contextos de juego, dirigido y espontáneo, ajustando sus posibilidades personales de movimiento y control. 1.5-3 años Gana autonomía en la realización de las actividades diarias. 1º, 2º, 3ºT (Capacidad de ponerse y quitarse el abrigo y la bata, bajarse y subirse la ropa e ir solo al baño). 1.5-5 años Realiza con autonomía las actividades cotidianas y evoluciona en el desarrollo de tareas sencillas. 1º, 2º, 3ºT (Capacidad de ponerse y quitarse el abrigo y la bata, abrocharse botones, subir cremalleras, bajarse y subirse la ropa e ir solo al baño).	Técnicas: observación directa, continua y sistemática, análisis de trabajos, charlas y entrevistas grupales e individuales. Instrumentos: diario de clase, anecdotario, listas de control, escalas de estimación, rúbrica.	Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA) Competencias en comunicación lingüística (CCL) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)	El cuerpo y el control progresivo del mismo. Conocimientos, destrezas y actitudes: - Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. - Autoimagen positiva y ajustada ante los demás. - Identificación y respeto de las diferencias. - Los sentidos y sus funciones. El cuerpo y el entorno. La sensación y la percepción. - El movimiento: control progresivo de la coordinación, tono, equilibrio y desplazamientos. - Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones y situaciones. - El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego y aceptación de las mismas. - Progresiva autonomía en la realización de tareas.
	CA 2. Reconocer, manifestar y regular progresivament	2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones.	 2.1-3 años Identifica los sentimientos. 1°, 2°, 3° T (triste, feliz, enfadado). 2.1-4 años Expresa sus necesidades y sentimientos. 1°, 2°, 3° T (cansado). 	Técnicas: observación directa, continua y sistemática, análisis de	Competencias en comunicación lingüística (CCL)	Equilibrio y desarrollo de la afectividad. Conocimientos, destrezas y actitudes: - Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y

e sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.	 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la coeducación. 2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, respetando las de los demás y mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos. 	 2.1-5 años Es capaz de tener un control progresivo de las emociones. 1°, 2°, 3° T (hambriento, sediento). 2.2-3 años Pide ayuda en situaciones del día a día. 1°, 2°, 3° T (help). 2.2-4 años Pide y ofrece ayuda a sus compañeros/as y adultos. 1°, 2°, 3° T (help me). 2.2-5 años Ayuda de forma espontánea a iguales y adultos, valorando los beneficios de la cooperación. 1°, 2°, 3° T (help me to). 2.3-3 años Expresa sus gustos y preferencias. 1°, 2°, 3° T (responde pregunta: do you like. Yes I do). 2.3-4 años Es capaz de expresar sus gustos y preferencias respetando las de los demás. 1°, 2°, 3° T (what do you like? Yes I like). 2.3-5 años Verbaliza inquietudes mostrando satisfacción y seguridad con lo conseguido. 1°, 2°, 3° T (además de responder, es capaz de preguntar 	trabajos, charlas y entrevistas grupales e individuales. Instrumentos: diario de clase, anecdotario, listas de control, escalas de estimación, rúbrica.	Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA) Competencia ciudadana (CC)	control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. - Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. - Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo y en sí misma, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia los demás. - Aceptación constructiva de errores, control de la frustración y correcciones: manifestaciones de superación y logro. - Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.
CA 3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.	3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa. 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas. 3.3 Adquirir de forma progresiva actitudes de cuidado personal y cuidado del entorno.		Técnicas: observación directa, continua y sistemática, análisis de trabajos, charlas y entrevistas grupales e individuales. Instrumentos: diario de clase, anecdotario, listas de control, escalas de estimación, rúbrica.	Competencia ciudadana (CC)	Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. Conocimientos, destrezas y actitudes: - Necesidades básicas: manifestación, solicitud de ayuda, regulación y control en relación con el bienestar personal. - Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. - Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. - Identificación de situaciones, materiales y entornos peligrosos y prevención de accidentes.

CA 4.
Establecer
interacciones
sociales en
condiciones de
igualdad,
valorando la
importancia de
la amistad, el
respeto y la
empatía, para
construir su
propia identidad
basada en
valores
democráticos y
de respeto a los
derechos
humanos.

- 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, y evitando todo tipo de discriminación.
- 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando estereotipos de género.
- 4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad y la igualdad de género.
- 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.
- 4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.
- 4.6 Identificar e intervenir en tradiciones y costumbres culturales de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- 4.7 Reproducir conductas de respeto hacia el patrimonio cultural.

- 4.1-3 años Participa en las situaciones de juego y actividades colectivas.
- 4.1-4 años Participa con iniciativa en situaciones de juego y actividades colectivas.
- 4.1-5 años Participa con iniciativa en situaciones de juego y actividades colectivas, relacionándose con otras personas de manera adecuada.
- **4.2**-3 años Desarrolla un juego simbólico adecuado a su edad.
- 4.2-4 años Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico.
- **4.2**-5 años Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.
- 4.3-3 años Conoce y respeta las normas de convivencia.
- 4.3-4 años Conoce, respeta y ayuda a elaborar las normas de convivencia.
- **4.3**-5 años Conoce, respeta y ayuda a elaborar las normas de convivencia.
- 4.4-3 años Acepta la resolución de conflictos de manera positiva.
- 4.4-4 años Tiene destrezas y habilidades para la resolución de conflictos.
- 4.4-5 años Resuelve los conflictos de manera positiva, proponiendo alternativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.
- 4.5-3 años Participa en actividades relacionadas con tradiciones étnicas y culturales del entorno.
- 4.5-4 años Participa con respeto en actividades relacionadas con tradiciones étnicas y culturales del entorno.
- 4.5-5 años Participa con respeto e interés en actividades relacionadas con tradiciones étnicas y culturales del entorno.
- 4.6-3 años Participa en celebraciones, costumbres y tradiciones culturales de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- 4.6-4 años Identifica y participa en celebraciones, costumbres y tradiciones culturales de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- 4.6-5 años Identifica y participa en celebraciones, costumbres y tradiciones culturales de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- 4.7-3 años Conoce el patrimonio cultural de su entorno próximo.
- 1°, 2, 3°T (Arte Mudéjar localidad).
- 4.7-4 años Conoce y respeta el patrimonio cultural de su entorno próximo.
- 1°, 2, 3°T (Arte Mudéjar localidad).
- 4.7-5 años Tiene conductas de respeto hacia el patrimonio cultural próximo.
- 1°, 2, 3°T (Arte Mudéjar localidad).

Técnicas:
Observación
directa, continua
y sistemática,
análisis de
trabajos, charlas
y entrevistas

Instrumentos: diario de clase, anecdotario, listas de control, escalas de estimación, rúbrica.

grupales e

individuales.

Competencias en comunicación lingüística (CCL)

Competencia ciudadana (**CC**)

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás.

Conocimientos, destrezas y actitudes:

- La familia y la incorporación a la escuela, el periodo de adaptación.
- Habilidades sociales y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género.
- Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.
- Resolución de conflictos surgidos en interacciones con las otras personas.
- La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.
- Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y colaboración y empatía.
- Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.
- Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios.
- Celebraciones, costumbres y tradiciones. Herramientas para el aprecio de las señas de identidad étnico-cultural presentes en su entorno.

ÁREA	COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES EVALUACIÓN <u>Criterios de calificación</u> : Iniciado, En desarrollo, Adquirido. B:	INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE	COMPETENCIAS CLAVE	SABERES BÁSICOS (BLOQUES)
	LSF ECII ICA		Bilingüe	EVALUACIÓN	CLAVE	(BEOQUES)
Descubrimiento y exploración del entorno	DEE1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo desarrollando las destrezas lógico-matemá ticas.	1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés. 1.2 Emplear los números y los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás. 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos. 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso comparar y medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas. 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias, utilizando las nociones temporales básicas y apreciando la duración de intervalos temporales.	1.1-3 años Conoce e identifica diferentes cualidades y atributos de los objetos. 1°T(colores primarios/ círculo/ grande, pequeño). 2°T (colores secundarios/ círculo, cuadrado/ alto, bajo). 3°T (colores secundarios/ círculo, cuadrado, triángulo/ largo, corto). 1°, 2°, 3° T (mismos saberes que en español). 1.1-4 años Relaciona, ordena y compara los objetos según sus cualidades y atributos. 1°T(tonalidades/ círculo, cuadrado, triángulo/ mediano). 2°T (tonalidades/ círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo/ grueso, delgado). 3°T (tonalidades/ círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, rombo). 1°, 2°, 3° T (compara según tamaño: bigger, smaller than, colores secundarios, formas geométricas básicas, mediano). 1.1-5 años Relaciona, ordena y compara los objetos según sus cualidades y atributos, mostrando curiosidad e interés. 1°T(mezclas/ círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, rombo/ ancho, estrecho). 2°T (mezclas/ círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, rombo, esfera, cubo/ pesado, ligero). 3°T (mezclas/ círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, rombo, esfera, cubo, óvalo, cono). 1°, 2°, 3° T (the biggest, colores, formas geométricas básicas planas). 1.2-3 años Identifica los números (y los realiza) y cuantificadores básicos. 1° T (número 1, 2/ realización de series numéricas/ ordinales 1°, 2°). 3°T (números 1, 2, 3/ iniciación suma/ cálculo mental suma/ resolución de problemas de suma de manera oral, realización de series numéricas/ ordinales 1°, 2°, 3°). 1°, 2°, 3° T (nuchos, pocos/ lleno, vacío). 1°, 2°, 3° T (numeros del 1 al 4/ operaciones suma en horizontal de manera oral y escrita/cálculo mental suma/ resolución de problemas de suma de manera oral/ realización de series numéricas ascendentes/ ordinales 1° a 4°).	Técnicas: observación directa, continua y sistemática, análisis de trabajos, charlas y entrevistas grupales e individuales. Instrumentos: diario de clase, anecdotario, listas de control, escalas de estimación, rúbrica.	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM) Competencia Digital (CD)	Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. Conocimientos, destrezas y actitudes: - Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. - Cualidades o atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación. - Cuantificadores básicos contextualizados. - Funcionalidad de los números en la vida cotidiana. - Situaciones en que se hace necesario medir. - Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. - El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario, antes, después, presente, pasado, futuro.

3°T (números del 0 al 6/ operaciones suma en horizontal de manera oral y escrita, e iniciación resta/ cálculo mental suma y resta/ resolución de problemas de suma y resta de manera oral y escrita/ realización de series numéricas ascendentes y descendentes/ ordinales 1° a 6°). 1°, 2°, 3° T (todos, alguno, ninguno). 1°, 2°, 3° T (numeración, todos, alguno, ninguno). 1.2-5 años Emplea los números (y los realiza) y cuantificadores básicos en contexto de juego y en interacción con los demás. 1° T (números del 0 al 7/ operaciones suma y resta en horizontal de manera oral y escrita/ cálculo mental suma y resta/ resolución de problemas de suma y resta de manera oral y escrita/ realización de series numéricas ascendentes y descendentes/ ordinales 1° a 7°). 2°T (números del 0 al 9/ operaciones suma y resta en horizontal y vertical de manera oral y escrita/ cálculo mental suma y resta/ resolución de problemas de suma y resta de manera oral y escrita/ realización de series numéricas ascendentes y descendentes/ ordinales 1º a 9°). 3°T (números del 0 al 10/ operaciones suma y resta en horizontal y vertical de manera oral y escrita/ cálculo mental suma y resta/ resolución de problemas de suma y resta de manera oral y escrita/ realización de series numéricas ascendentes y descendentes/ ordinales 1º a 10°). 1°, 2°, 3° T (igual que, diferentes/ más que, menos que). 1°, 2°, 3° T (numeración, igual que, diferentes/ más que, menos que). 1.3-3 años Reconoce las nociones espaciales básicas. 1°T (arriba, abajo / dentro, fuera). 2°T (delante, detrás / encima, debajo). 3°T (cerca, lejos / juntos, separado). 1°T (puzles hasta 4 piezas). 2°T (puzles hasta 6 piezas). 3°T (puzles hasta 9 piezas). 1°, 2°, 3° T (arriba, abajo / dentro, fuera/ delante, detrás / encima, debajo/ cerca, lejos / juntos, separado). 1.3-4 años Reconoce las nociones espaciales básicas respecto a su cuerpo y a los objetos en situaciones cotidianas. 1°, 2°, 3° T (a un lado, a otro / alrededor). 1°T (puzles hasta 12 piezas). 2°T (puzles hasta 18 piezas). 3°T (puzles hasta 24 piezas). 1°, 2°, 3° T (a un lado, a otro / alrededor). 1.3-5 años Aplica las nociones espaciales básicas para

	ubicar su propio cuerpo y los objetos en el espacio. 1º, 2º, 3º T (derecha, izquierda / simetría).			
	1°T (puzles hasta 30 piezas). 2°T (puzles hasta 40 piezas). 3°T (puzles hasta 50 piezas).			
	1°, 2°, 3° T (derecha, izquierda / simetría).			
	 1.4-3 años Se inicia en el uso del cuerpo en situaciones de medida y comparación. 1.4-4 años Utiliza diferentes materiales para medir y comparar. 1.4-5 años Utiliza diferentes instrumentos de medida según la situación. 			
	 1.5-3 años Conoce los días de la semana y estaciones del año; y ordena secuencias temporales. 2ºT (Ordenación de secuencias temporales de 2 viñetas). 3ºT (Ordenación de secuencias temporales de 3 viñetas). 			
	 1.5-4 años Conoce los meses del año, las estaciones y sus características principales; y ordena secuencias temporales. 1°T (Ordenación de secuencias temporales de 3 viñetas). 2°T (Ordenación de secuencias temporales de 4 viñetas). 3°T (Ordenación de secuencias temporales de 5 viñetas). 			
	 1.5-5 años Organiza su actividad diaria siendo consciente de las nociones temporales básicas (antes, después, día, noche, presente, pasado, futuro); y ordena secuencias temporales. 1°T (Ordenación de secuencias temporales de 6 viñetas). 2°T (Ordenación de secuencias temporales de 7 viñetas). 3°T (Ordenación de secuencias temporales de 7 viñetas). 			
DEE 2 . 2.1 Gestionar situa	ciones, 2.1-3 años Se inicia en la resolución de problemas o	Técnicas:	Competencia	Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico,
manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y	de erés e una estructuración lógica. 2.1-5 años Resuelve problemas o situaciones diarias con una estructuración lógica, colaborando con sus iguales. 2.2-3 años Manifiesta frustración ante las dificultades del día a día. 2.2-4 años Identifica la frustración y se inicia en la aplicación de estrategias sencillas para su canalización. 2.2-5 años Identifica la frustración y aplica estrategias para canalizarla. 2.3-3 años Se inicia en el pensamiento científico (hipótesis, manipulación, comprobación). 2.3-4 años Desarrolla el pensamiento científico (hipótesis, manipulación, comprobación). 2.3-5 años Aplica el pensamiento científico (hipótesis, manipulación, comprobación).	observación directa, continua y sistemática, análisis de trabajos, charlas y entrevistas grupales e individuales. Instrumentos: diario de clase, anecdotario, listas de control, escalas de estimación, rúbrica.	matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM) Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA) Competencia Digital (CD) Competencia emprendedora (CE)	razonamiento lógico y creatividad. Conocimientos, destrezas y actitudes: - Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento. - Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno natural y sociocultural. - Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información. - Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones. - Estrategia para proponer soluciones: creatividad, diálogo,
forma creativa autonomía, afrontando el proc creación de soluciones origin a las respuesta a los retos que	ales en 2.4-4 años Es creativo a la hora de resolver una situación			– Estrategia para proponer soluciones: creatividad, dialogo, imaginación y descubrimiento.

situaciones y	planteen.	2.4-5 años Utiliza la creatividad y la imaginación para			- Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos,
retos que se plantean.	2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional. 2.6 Participar en proyectos colaborativos compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas. 2.7Participar en salidas que permitan observar la localidad y su entorno, mostrando actitud de respeto hacia el patrimonio natural y cultural.	proponer soluciones. 2.5-3 años Sigue adecuadamente las instrucciones dadas para realizar una tarea, de manera analógica y digital. 2.5-4 años Realiza las tareas de manera autónoma siguiendo una secuencia lógica de manera analógica y digital. 2.5-5 años Desarrolla las tareas de forma estructurada a través de herramientas analógicas y digitales. 2.6-3 años Participa en actividades grupales de manera adecuada. 2.6-4 años Participa en actividades grupales, compartiendo su opinión y respetando la de los demás. 2.6-5 años Participa en actividades grupales sacando conclusiones personales. 2.7-3 años Se muestra participativo en las salidas a su entorno próximo, mostrando interés y curiosidad. 2.7-4 años Se muestra participativo en las salidas a su entorno próximo, mostrando respeto por el patrimonio cultural y natural. 2.7-5 años Se muestra participativo en las salidas a su			verificación y conclusiones.
PEE 3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.	3.1 Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, el patrimonio y los espacios compartidos en la localidad, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre estos. 3.2 Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes. 3.3 Establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de la vida en sociedad de las personas en su entorno. En particular, identificar la relación con el medio natural y social de los diferentes oficios.	entorno próximo, mostrando interés por descubrir aspectos relacionados con el patrimonio natural y cultural. 3.1-3 años Se inicia en pequeñas acciones de cuidado del entorno próximo en sus rutinas diarias. 3.1-4 años Muestra respeto con sus acciones a la hora de cuidar su entorno natural. 3.1-5 años Conoce los efectos positivos y negativos de sus acciones sobre el entorno natural y actúa en consecuencia. 3.2-3 años Descubre cualidades de los seres vivos e inertes. 3.2-4 años Compara las cualidades de los seres vivos e inertes. 3.2-5 años Clasifica los seres vivos e inertes según sus diferentes cualidades. 3°T (Conocimiento de las partes de la planta: raíz, tallo, hoja, flor y fruto. Y diferenciación entre distintos tipos de plantas y los cuidados que necesitan). 3.3-3 años Descubre los elementos naturales (agua, tierra y aire) y comienza a establecer relaciones. 2°T (Conocimiento de los diferentes medios de transporte y sus características más representativas. Y clasificación según vayan por tierra, mar y aire). 3.3-4 años Identifica diferentes oficios en relación con el medio natural y social. 2°T (Conocimiento de distintas profesiones y las tareas que realizan, y las herramientas o utensilios necesarios). 3.3-5 años Conoce el entorno natural y la vida en sociedad de las personas de la localidad. 2°T (Diferenciación entre animales herbívoros y carnívoros; y domésticos y salvajes. Y conocimiento de sus características principales).	Técnicas: observación directa, continua y sistemática, análisis de trabajos, charlas y entrevistas grupales e individuales. Instrumentos: diario de clase, anecdotario, listas de control, escalas de estimación, rúbrica.	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM) Competencia ciudadana (CC) Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	Indagación en el medio físico y natural y sociocultural. Cuidado, valoración y respeto. Conocimientos, destrezas y actitudes: - Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento (longitud, superficie, masa, capacidad, volumen, mezclas o transvases). - Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y natural y en el cambio climático. - Sostenibilidad, energías limpias y naturales. - Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. - La localidad como espacio compartido del medio físico y social. - Respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales.

ÁREA	COMPETENCIA	CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS	COMPETENCIAS	SABERES BÁSICOS
	ESPECÍFICA		<u>Criterios de calificación</u> : Iniciado, En desarrollo, Adquirido. B: Bilingüe	Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	CLAVE	(BLOQUES)
Comunicación y representación de la realidad	CRR 1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las diferentes oportunidades o situaciones que nos brinda el entorno.	1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de complejidad progresiva, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes y ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto. 1.2 Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos, incluidas las lenguas y modalidades lingüísticas propias de la Comunidad Autónoma de Aragón. 1.3 Interactuar de manera virtual familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.	 1.1-3 años Descubre y se inicia en el uso de diferentes lenguajes y formas de expresión. 1.1-4 años Participa en situaciones de comunicación en diferentes lenguajes, mostrando respeto hacia los demás. 1.1-5 años Participa en situaciones de comunicación mostrando respeto hacia los demás, y utilizando el lenguaje y repertorio comunicativo más adecuado a cada situación. 1.2-3 años Participa en situaciones de uso de diferentes lenguas. 1.2-4 años Muestra interés, curiosidad y respeto en el uso de las diferentes lenguas. 1.2-5 años Muestra interés, curiosidad y respeto en el uso de las diferentes lenguas. 1.3-3 años Muestra interés por utilizar diferentes medios y herramientas digitales. 1.3-4 años Progresa en el uso de diferentes medios y herramientas digitales. 1.3-5 años Maneja con autonomía diferentes medios y herramientas digitales. 	Técnicas: observación directa, continua y sistemática, análisis de trabajos, charlas y entrevistas grupales e individuales. Instrumentos: diario de clase, anecdotario, listas de control, escalas de estimación, rúbrica.	Competencias en comunicación lingüística (CCL)	Intención y elementos de la interacción comunicativa. Conocimientos, destrezas y actitudes: Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.
	CRR 2. Interpretar y comprender mensajes y representacion es apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.	2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás. 2.2 Mostrar actitud de escucha atenta y respetuosa, e interés por las comunicaciones de los demás. 2.3 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.	 2.1-3 años Establece intercambios comunicativos con los demás. 2.1-4 años Identifica de forma adecuada el mensaje que le transmiten los demás. 2.1-5 años Interpreta de forma adecuada los mensajes e intenciones de los demás en diferentes situaciones comunicativas. 2.2-3 años Evoluciona en las situaciones de comunicación, escuchando con atención a los demás. 3°T (Pronunciación correcta y reconocimiento auditivo de los fonemas trabajados y asociación a su grafía, en mayúsculas). 2.2-4 años Escucha con atención y respeto a los demás en diferentes situaciones de comunicación. 1°, 2°, 3°T (Pronunciación correcta y reconocimiento auditivo de los fonemas trabajados y asociación a su grafía, en mayúsculas). 2.2-5 años Muestra una actitud de escucha atenta, activa y respetuosa en las diferentes situaciones de comunicación. 1°, 2°, 3°T (Pronunciación correcta y reconocimiento auditivo de los fonemas trabajados y asociación a su grafía, en mayúsculas y minúsculas). 2.3-3 años Muestra curiosidad ante diferentes manifestaciones artísticas. 2.3-4 años Interpreta los mensajes transmitidos de las diferentes manifestaciones artísticas. 2.3-5 años Interpreta los mensajes transmitidos de las diferentes manifestaciones artísticas artísticas mostrando actitud de curiosidad y respeto. 	Técnicas: observación directa, continua y sistemática, análisis de trabajos, charlas y entrevistas grupales e individuales. Instrumentos: diario de clase, anecdotario, listas de control, escalas de estimación, rúbrica.	Competencias en comunicación lingüística (CCL) Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	Conocimientos, destrezas y actitudes: - El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. - Textos orales formales e informales. - Intención comunicativa de los mensajes. - Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. - Discriminación auditiva y conciencia fonológica.

CRR 3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.	3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales. 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza. 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral. 3.4 Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas, y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise. 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas. 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa. 3.7 Utilizar diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.	3.1-3 años Descubre la funcionalidad del lenguaje oral y se inicia en su uso. 3.1-4 años Aumenta su repertorio lingüístico y construye un discurso más eficaz, organizado y coherente. 3.1-5 años Aumenta su repertorio lingüístico, construyendo un discurso más complejo y adecuado a contextos (exposiciones, diálogos, debates). 3.2-3 años Se inicia en el uso del lenguaje oral como regulador de sus acciones en las interacciones con los demás 3.2-4 años Utiliza el lenguaje oral como regulador de sus acciones en las interacciones con los demás. 3.2-5 años Utiliza el lenguaje oral como regulador de sus acciones en las interacciones con los demás. 3.2-3 años Comienza a expresar ideas o relatos. 3.3-4 años Expresa ideas de forma ordenada y coherente. 3.3-5 años Es capaz de expresar sus ideas de forma ordenada y utilizando una estructura adecuada a su edad. 3.4-3 años Se inicia en la elaboración de creaciones plásticas con diferentes materiales y técnicas, y participando activamente en el trabajo en grupo. 3.4-4 años Elabora creaciones plásticas con diferentes materiales y técnicas, y participa activamente en el trabajo en grupo. 3.4-5 años Realiza creaciones plásticas con diferentes materiales y técnicas, y participa activamente en el trabajo en grupo. 3.5-3 años Participa en actividades de dramatización y música. 3.5-4 años Se inicia en la dramatización y ritmos musicales a través de diferentes técnicas e instrumentos. 3.5-5 años Participa de forma activa en propuestas de interpretación musical y dramatización, aplicando diferentes técnicas, instrumentos y recursos. 3.6-3 años Se expresa corporalmente ajustando su movimiento al de los demás. 3.6-5 años Se expresa corporalmente ajustando su movimiento al de los demás y al espacio. 3.7-3 años Se familiariza en el uso de las herramientas digitales como medio de expresión de forma creativa. 3.7-4 años Utiliza diferentes herramientas digitales intuitivas y visuales en sus creaciones y comunicación. 3.7-5 años Utiliza diferentes herramientas digitales como medio de comunica	Técnicas: observación directa, continua y sistemática, análisis de trabajos, charlas y entrevistas grupales e individuales. Instrumentos: diario de clase, anecdotario, listas de control, escalas de estimación, rúbrica.	Competencias en comunicación lingüística (CCL) Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC) Competencia Digital (CD)	Comunicación verbal oral. Expresión-comprensión-diálogo. Conocimientos, destrezas y actitudes: - El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias Textos orales formales e informales Intención comunicativa de los mensajes Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada Discriminación auditiva y conciencia fonológica. El lenguaje y la expresión musicales. Conocimientos, destrezas y actitudes: - Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos Propuestas musicales en distintos formatos El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical Intención expresiva en las producciones musicales La escucha musical como disfrute. El lenguaje y expresiones plásticos y visuales. Conocimientos, destrezas y actitudes: - Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. El lenguaje y la expresión corporal. Conocimientos, destrezas y actitudes: - Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas Juegos de expresión corporal y dramática. Herramientas digitales y tecnologías emergentes. Conocimientos, destrezas y actitudes: - Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales Lectura e interpretación crítica de imágenes e información recibida a través de medios digitales.
					- Función educativa de los dispositivos y elementos tecnológicos
CRR 4.	4.1 Mostrar interés por comunicarse	4.1-3 años Descubre la funcionalidad comunicativa de los	Técnicas:	Competencias en	de su entorno. Aproximación al lenguaje escrito.
Participar por iniciativa	a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su	diferentes códigos escritos. 1°T (Identificación de la inicial de su nombre. Escritura de	observación	comunicación lingüística (CCL)	Conocimientos, destrezas y actitudes:

propia en	función comunicativa.	su nombre con modelo). MAYÚSCULAS.	directa, continua	- Los usos sociales de la lectura y la escritura. Eunoionalidad y
propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.	4.2 Identificar alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación acompañada en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas. 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.	2°T (Escritura de su nombre con modelo. / Copiado de palabras cortas). MAYÚSCULAS. 3°T (Escritura de su nombre sin modelo. / Copiado de palabras largas encima de una línea de forma ordenada). MAYÚSCULAS. 4.1-4 años Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos. 1°T (Escritura de su nombre sin modelo. / Copiado de palabras o frases encima de una línea de forma ordenada . Escritura espontánea de palabras). MAYÚSCULAS. 2°T (Copiado de palabras o frases en pauta de dos líneas. Escritura espontánea de palabras). MAYÚSCULAS.	y sistemática, análisis de trabajos, charlas y entrevistas grupales e individuales. Instrumentos: diario de clase, anecdotario, listas de control, escalas de estimación, rúbrica.	 Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas. Textos escritos en diferentes soportes. Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales. Primeras hipótesis para la interpretación y compresión. Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores
		de dos líneas. Escritura espontánea de palabras en mayúsculas. Iniciación en letras minúsculas). 4.1-5 años Se comunica a través de códigos escritos, convencionales o no. 1°T (Progreso en la realización de actividades de escritura libre y dirigida en minúscula. / Escritura en pauta de dos líneas). 2°T (Progreso en la realización de actividades de escritura libre y dirigida, escribiendo palabras o frases en minúscula. / Escritura en pauta de dos líneas). 3°T (Progreso en la realización de actividades de escritura libre y dirigida, escribiendo palabras o frases en minúscula. / Escritura en pauta de dos líneas). 4.2-3 años Se inicia en la identificación de diferentes tipos de textos y sus características.		de referencia.
		1°T (Reconocimiento y lectura de su nombre). MAYÚSCULAS. 2°T (Reconocimiento y lectura de su nombre y el de sus compañeros). MAYÚSCULAS. 3°T(Reconocimiento y lectura de su nombre y el de sus compañeros, y reconocimiento de algunas palabras trabajadas). MAYÚSCULAS. 4.2-4 años Conoce las principales diferencias entre los distintos tipos de textos y sus características. 1°T (Lectura de su nombre y el de sus compañeros, lectura de algunas palabras, y reconocimiento de las letras trabajadas). MAYÚSCULAS. 2°T (Lectura de su nombre y el de sus compañeros, lectura de algunas palabras, y reconocimiento de todas las letras). MAYÚSCULAS.		
		3°T (Lectura de su nombre y el de sus compañeros, lectura de algunas palabras y frases cortas, y reconocimiento de		

CRR 5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestacion es culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.	5.1 Relacionarse con normalidad en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas. 5.2 Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas. 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario. 5.4 Participar en actividades dónde se tengan presentes los textos de tradición cultural propios de la Comunidad Autónoma de Aragón, con respeto e interés. 5.5 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo. 5.6Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	todas las letras, en mayúsculas. / Iniciación en minúsculas). 4.2-5 años Diferencia tipos de textos, conociendo sus características y siendo consciente de los prejuicios y estereotipos sexistas que pueden aparecer en ellos. 1°T (Lectura de palabras o frases escritas de su entorno o de los contenidos trabajados en clase). MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS. 2°T (Lectura de palabras o frases escritas de su entorno o de los contenidos trabajados en clase). MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS. 3°T (Lectura de palabras o frases escritas de su entorno o de los contenidos trabajados en clase). MINÚSCULAS. 4.3-3 años Disfruta de los libros de la biblioteca, respetando las normas de uso. 4.3-4 años Descubre los libros como fuente de información, respetando las normas de uso. 4.3-5 años Recurre a los libros como estrategia de búsqueda de información, respetando las normas de uso. 5.1-3 años Se familiariza con la pluralidad lingüística y cultural del entorno (lenguas, etnias, culturas). 5.1-5 años Se relaciona con normalidad en la pluralidad lingüística y cultural del entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas. 5.2-3 años Se familiariza con la lengua extranjera (inglés) en situaciones cotidianas y rutinas del aula mostrando interés y respeto. 5.2-4 años Participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera (inglés) en las situaciones cotidianas y rutinas del aula con interés y respeto. 5.2-5 años Participa en actividades relacionadas con la literatura infantil, tanto de forma individual como grupal. 5.3-3 años Participa en actividades relacionadas con la literatura infantil de forma activa tanto de forma individual como grupal. 5.4-3 años Participa en actividades relacionadas con la literatura infantil, mostrando interés por diferentes textos literarios, tanto individual como grupalmente. 5.4-3 años Participa en actividades relacionadas con textos tradicionales de la cultura de la C.C.A.A de Aragón con interés y respeto. 5.4-5 años Participa en actividades relacionadas con textos de cultura y trad	Técnicas: observación directa, continua y sistemática, análisis de trabajos, charlas y entrevistas grupales e individuales. Instrumentos: diario de clase, anecdotario, listas de control, escalas de estimación, rúbrica.	Competencia plurilingüe (CP) Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)	Las lenguas y sus hablantes. Conocimientos, destrezas y actitudes: - Repertorio lingüístico individual. - La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses. - Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica. Aproximación a la educación literaria. Conocimientos, destrezas y actitudes: - Textos literarios infantiles orales y escritos con contenido libre de prejuicios, que respondan a los retos del siglo XXI y desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos del niño y de la niña, igualdad de género y diversidad étnico-cultural. - Vinculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. - Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
		5.5-3 años Se inicia en la expresión de emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y			

culturales (teatro, danza, dramatizaciones).
5.5-4 años Expresa sus emociones, ideas y pensamientos a
través de manifestaciones artísticas y culturales (teatro,
danza, dramatizaciones).
5.5-5 años Expresa emociones, ideas y pensamientos a
través de manifestaciones artísticas y culturales (teatro,
danza, dramatizaciones), siendo creativo/a.
5.6-3 años Comienza a expresar sus gustos y preferencias
sobre distintas manifestaciones artísticas.
5.6-4 años Expresa sus gustos y preferencias sobre
distintas manifestaciones artísticas.
5.6-5 años Expresa sus gustos y preferencias sobre
distintas manifestaciones artísticas, explicando las
emociones que le transmiten.

RESUMEN ACUERDOS COMUNES PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Proyectos de aula

A lo largo del curso se van a realizar, como mínimo, **3 proyectos** (uno por trimestre), además de otros que vayan surgiendo y otras modalidades de trabajo. Cada uno de los proyectos versará sobre los intereses del alumnado, basándose en los objetivos a desarrollar en cada uno de los trimestres.

Los proyectos de trabajo se realizarán siguiendo el mismo **esquema**: ¿Qué sabemos?, ¿Qué queremos saber?, ¿Cómo buscamos información?, desarrollo del proyecto y ¿Qué hemos aprendido?

Además, se llevará a cabo el proyecto "El nombre propio", para el aprendizaje del nombre propio y el de los demás compañeros (1º Educación Infantil).

Asamblea digital (existe en el centro un modelo de asamblea digital a utilizar).

Actividades variadas

A través de los diferentes proyectos y las diferentes modalidades de trabajo se abordarán todos los objetivos programados. No hay materiales de editorial, así que todo el material será elaborado por el tutor/a.

Dentro de esos proyectos se trabajará globalmente la lectoescritura, la lógica matemática, la plástica, etc; pero de forma paralela se podrán llevar a cabo trabajos de lectoescritura, de grafomotricidad, de lógica matemática (además de los objetivos marcados, se podrán llevar a cabo actividades de memoria, creatividad, atención, lógica...), todo ello para asegurar una base del proceso de lectoescritura y de la lógica matemática que le ayude al niño/a a tener una base que le asegure afrontar el curso siguiente con unas garantías aceptables, de música, de psicomotricidad (pudiendo combinar la psicomotricidad vivenciada de Aucouturier o actividades específicas) o de plástica a través de fichas individuales o grupales, de manera manipulativa, o a través de otras metodologías de trabajo (unidades didácticas, aprendizaje cooperativo...).

Se llevará a cabo la actividad "Así soy yo" de manera anual (cada mes el alumnado se dibujará para comprobar el progreso en la concepción de la figura humana y esquema corporal).

Así soy yo en 1º de Educación Infantil.

Así soy yo y mi familia en 2º de Educación Infantil.

Así soy yo y mis amigos en 3º de Educación Infantil.

Rincones de actividad

En **clase** se puede trabajar con diferentes rincones a lo largo del curso dependiendo del proyecto que estemos trabajando, pero habrá unos que pueden ser comunes y que se desarrollarán a lo largo de todo el curso escolar.

Proyecto anual internivelar

Se trabajará de manera internivelar y anual un proyecto de Arte.

Líneas de trabajo comunes

- -Dar importancia a la direccionalidad en el aprendizaje de la grafía tanto de las letras mayúsculas como minúsculas. Todo infantil lo haremos de la misma forma, siguiendo el vídeo "Abecedario, escribimos las letras en mayúsculas y minúsculas" (está en Drive y en la Programación Didáctica). Vídeo Youtube
- -Se valorará y se hará hincapié en una correcta pronunciación a la hora de expresarse oralmente.
- -Se utilizarán los distintos proyectos para la ampliación de vocabulario en todos los cursos.
- -En cuatro años se pondrán los carteles en minúsculas, y se iniciará la minúscula en el tercer trimestre, pudiendo empezar tal trabajo con el nombre propio.
- -Se tendrán en cuenta los gestos asociados a cada imagen para enseñar las diferentes letras (está en Drive y en la Programación Didáctica).

<u>Vídeo</u> <u>Fotografías</u>

- Durante el segundo y tercer trimestre de 3º de infantil se realizarán actividades de transición a la etapa de primaria adaptando el formato de las actividades y utilizando herramientas propias de la etapa (cuaderno A5).

Tal como marca la normativa en la etapa de educación infantil la aproximación a la lectoescritura será real y objetiva a lo largo de los tres cursos. Potenciando el mayor acercamiento a ella, dentro de las posibilidades del alumnado, y llevando a cabo unos registros objetivos del

avance del alumnado durante todo el proceso de enseñanza mediante tablas de registro diseñadas a tal efecto. Con ello, se pretende que el alumnado comience la etapa de primaria con un nivel de lectura y escritura acorde para poder afrontar la nueva etapa. (Hoja de registro).

- -Dar importancia a la direccionalidad en el aprendizaje de la grafía de los números.
- -En la resolución de problemas en 4 años siempre se colocarán las operaciones en horizontal y en 5 años tanto en horizontal como en vertical.
- -Trabajar con frecuencia en la asamblea el cálculo mental.
- -Aprovechar las rutinas diarias de la asamblea para contar.
- -En 3 años adaptar el vocabulario matemático y en 4 y 5 años utilizar los términos correctos.
- -Trabajar las **series** y las tablas de **doble entrada** de la siguiente manera (en rincones, en actividades matemáticas, etc):

	1°Inf	2º Inf	3° Inf
Series	Series de 2 elementos con una variable.	Series de 2 elementos con 2 variables. Series de 3 elementos con 2 variables.	Series de 3 elementos con 2 variables. Series de 3 elementos con 3 variables.
Tabla de doble entrada	2X2	2X2 3X3	3X4 4X4

- -Utilizar los SItes de cada aula para colgar las actividades más significativas.
- -Tener muy en cuenta el apartado de la Programación Didáctica, "Estrategias de aproximación a la lectura y desarrollo de la expresión oral y las estrategias para la aproximación a la expresión escrita.
- -Las familias recibirán trimestralmente un informe de evaluación trimestral, elaborado por el centro, en el que se explicará la evolución del alumnado.